

**PREFEITURA MUNICIPAL DE VITÓRIA**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**  
**EMEF EJA “PROFº ADMARDO SERAFIM DE OLIVEIRA”**

**PLANEJAMENTO DE AULAS**

**Disciplinas:** História e Geografia

**Educadores:** Henrique José A. Rodrigues e Adriano Batista

**Turmas:** Segundo Segmento Noturno

- 1- Forte São João
- 2- Polo Americano I
- 3- Polo Americano II
- 4- Escola de Governo

**Período:** Março e Abril de 2014

**Tema:** Cidade Educadora (de todas as disciplinas no ano de 2014)

**Objetivos:**

- 1- Pensar historicamente a cidade de Vitória, através das memórias individuais, comunitárias e de registros fotográficos.
- 2- Distinguir as noções de natureza e sociedade humana, identificando as ações humanas no tempo e no espaço físico de Vitória.
- 3- Identificar e refletir coletivamente sobre algumas categorias que nos permitem entender a dinâmica social das cidades atuais: classes sociais, capitalismo e outras que surgirem no processo de sala de aula.

**Metodologia:** círculos de conversa e aulas expositivas dialogadas.

**Recursos Pedagógicos:**

- 1- Produção de textos didáticos pelos educadores.
- 2- Fotos antigas de bairros de Vitória.
- 3- Curtas-metragens (Piedade; Grito do Povo; Tempos Modernos; Amanda & Monique, Vida Maria).
- 4- Planta e mapa de Vitória e da Região Metropolitana de Vitória.
- 5- Google Maps.

**Avaliações:**

- 1- Produções textuais.
- 2- Leitura de textos.
- 3- Atividades com questões objetivas e subjetivas.

## **Relato da Experiência**

Os educadores elaboraram dois textos acerca da história de Vitória e de um dos bairros mais tradicionais da cidade como dispositivos orientadores dos diálogos acerca da história, memória e a geografia de Vitória. Fotos antigas de bairros da cidade circularam pelas salas de aula, afim de que os educandos identificassem os lugares e as alterações que ocorreram no tempo. Os educandos eram orientados a produzirem textos que explicitassem os pontos debatidos em sala, bem como suas histórias e memórias pessoais da cidade. Alguns vídeos foram assistidos e debatidos sobre a história da cidade (como um curta metragem sobre a Escola de Samba Piedade, a mais antiga de Vitória). Os educadores levaram a planta e o mapa da cidade para as salas de aula. O Google Maps também foi utilizado: os educandos eram orientados a localizarem Vitória e seus respectivos bairros e residências. A medida que a reflexão avançava, os educadores sentiram a necessidade de trabalhar com algumas categorias para responder a uma pergunta sempre presente nas aulas: Vitória é uma cidade para todos? (tratasse de um slogan publicitário de uma das administrações da cidade). As categorias que abordamos para iniciar os diálogos foram classes sociais e capitalismo. Na dinâmica de cada turma, outras categorias apareceram: raça, gênero, diversidade sexual e outras.

**Em anexo, algumas produções didáticas dos educadores.**