

# APRENDER PARA CONTAR

Bianca Santana

Mestre em Educação pela Universidade de São Paulo. Diretora de Educação do Instituto Educadigital. Foi alfabetizadora do MOVA na periferia de São Paulo e professora da EJA no projeto Ilha de Vera Cruz, da Escola Vera Cruz. Coordenou a área de tecnologia educacional do Colégio Visconde de Porto Seguro e foi uma das fundadoras da Casa da Cultura Digital.



ALFABETIZAÇÃO

1ª edição

hedra

São Paulo, 2013

CC BY-NC Bianca Santana, 2013

© Editora Hedra Ltda., 2013

**Responsabilidade editorial:** Jorge Sallum

**Supervisão comercial:** Fábio Mantegari

**Coordenação editorial:** Priscila Gonsales

**Edição, preparação e revisão:** RAF Editoria e Serviços

**Iconografia:** Priscila Gonsales e Luciana de Melo Guedes

**Assessoria pedagógica:** Isabel Fernandes Bezerra e Aline dos Santos Matheus

**Leitura crítica:** Sonia Bittencourt

**Projeto gráfico e editoração eletrônica:** Nany Produções Gráficas

**Capa:** Ulhôa Cintra Comunicação Visual e Arquitetura

*Imagens de capa:*

CC BY Agência de Notícias do Acre / <http://www.flickr.com/photos/fotosdoacre/4292596363/>

CC BY Pedro Simões / [www.flickr.com/photos/pedrosimoes77340927642/sizes/l/in/photostream/](http://www.flickr.com/photos/pedrosimoes77340927642/sizes/l/in/photostream/)

CC BY Ádria de Souza/Prefeitura de Olinda / [www.flickr.com/photos/prefeituradeolinda/5457678435/sizes/l/in/photostream/](http://www.flickr.com/photos/prefeituradeolinda/5457678435/sizes/l/in/photostream/)

CC BY Náira Dias / [www.flickr.com/photos/nah\\_mozart/2213818452/sizes/l/in/photostream/](http://www.flickr.com/photos/nah_mozart/2213818452/sizes/l/in/photostream/)

CC BY Lore & Guille / <http://m.flickr.com/#/photos/lorenacaes/6009009900/>

**Colaboração:** Denise Jardim, Jussara Ferreira Paim, Tica Moreno e Rodrigo Savazoni

Com exceção do que não estiver indicado como **CC BY**, todas as imagens utilizadas neste livro estão sob licença Creative Commons Atribuição (referências e *links* na página 174).

Os textos referência marcados com o símbolo © (*copyright*) foram cedidos pelos autores para uso neste livro. Os demais estão sob domínio público.

ISBN 978-85-7715-097-7 (aluno)

ISBN 978-85-7715-106-6 (professor)

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Santana, Bianca  
Aprender para contar : Alfabetização de Jovens e Adultos - EJA : manual do professor / Bianca Santana. -- 1. ed. -- São Paulo : Hedra, 2013.

Bibliografia.  
ISBN 978-85-7715-106-6

1. Educação de adultos 2. Educação de jovens 3. Ensino fundamental 4. Livros-texto (Ensino fundamental) I. Título.

13-04465

CDD-372.19

Índices para catálogo sistemático:

1. Ensino integrado : Livros-texto : Ensino fundamental 372.19

Direitos reservados em língua portuguesa somente para o Brasil

Editora Hedra Ltda.  
Rua Fradique Coutinho, 1139 (subsolo)  
05416-011 São Paulo SP Brasil  
+55 11 3097 8304  
[www.hedra.com.br](http://www.hedra.com.br)

Foi feito o depósito legal.



OLÁ!

É UMA HONRA E UMA ENORME ALEGRIA PODER PARTICIPAR DE SEUS ESTUDOS! TODOS OS ALFABETIZANDOS JOVENS E ADULTOS TÊM MUITO CONHECIMENTO SOBRE A VIDA. NO GRUPO DE ALFABETIZAÇÃO, COM BASE EM TUDO O QUE VOCÊ JÁ SABE, É POSSÍVEL APRENDER A LER, A ESCREVER E A RESOLVER PROBLEMAS DE MATEMÁTICA. ALÉM, É CLARO, DE DIVIDIR SABERES, HISTÓRIAS E EXPERIÊNCIAS COM COLEGAS E EDUCADORES.

ESTE LIVRO FOI PRODUZIDO COM MUITO CUIDADO PARA FACILITAR SUA APRENDIZAGEM. ELE APRESENTA LETRAS, NÚMEROS, SÍLABAS, PALAVRAS, FRASES, CONTAS E MEDIDAS MATEMÁTICAS. CONVIDA A MERGULHAR NO MUNDO DA LEITURA POR MEIO DE TEXTOS DE JORNAL E REVISTA, LETRAS DE MÚSICA, EPISÓDIOS DE NOVELA E FUTEBOL, POESIAS, CARTAS, CONTOS E HISTÓRIAS DE VIDA DE OUTRAS PESSOAS. E LHE DÁ FERRAMENTAS PARA A CONSTRUÇÃO DA SUA PRÓPRIA ESCRITA: NOME, TELEFONE, BILHETE, RECADO, FRASES CURTAS E LONGAS, POESIAS E O QUE MAIS VOCÊ QUIZER.

NAS PRÓXIMAS PÁGINAS, VOCÊ PODERÁ APRENDER MAIS SOBRE O BRASIL, NOSSA POLÍTICA, NOSSO POVO, NOSSOS COSTUMES, NOSSA NATUREZA. AS TECNOLOGIAS DIGITAIS TÃO IMPORTANTES HOJE EM DIA SERÃO APRESENTADAS CAPÍTULO A CAPÍTULO. HAVERÁ MOMENTOS DE REFLEXÃO SOBRE O MUNDO EM QUE VIVEMOS E O MUNDO QUE QUEREMOS CONSTRUIR.

MERGULHE NESSA EXPERIÊNCIA! FAÇA AS ATIVIDADES PROPOSTAS, ACEITE OS DESAFIOS, PERGUNTE QUANDO TIVER DÚVIDAS, EXPRESSE SUA OPINIÃO SEM MEDO DE ERRAR. SAIBA QUE ERRAR FAZ PARTE E É ERRANDO QUE SE APRENDE. ACESSO À INTERNET COM FREQUÊNCIA, PODE SER DE CASA, DO TRABALHO, DE TELECENTROS, DE *LAN HOUSES*. TODAS AS POTENCIALIDADES DESTA LIVRO PODEM SER MULTIPLICADAS NO CONTATO COM AS PÁGINAS *ON-LINE* INDICADAS. COMPARTILHE O QUE APRENDER COM OS COLEGAS DE SALA, COM A FAMÍLIA, COM OS AMIGOS DE OUTROS LUGARES. TROCANDO E COLABORANDO APRENDEMOS MAIS E MELHOR.

ESPERO QUE ESTE SEJA O INÍCIO DE UM CONTATO PRAZEROSO COM O MUNDO LETRADO E DE UMA LONGA JORNADA COMO ESTUDANTE, QUE CONTINUA NA EJA DEPOIS QUE VOCÊ ESTIVER ALFABETIZADO. DESEJO SINCERAMENTE QUE SUA VIDA SEJA SEMPRE MELHOR E QUE, ASSIM COMO EU, VOCÊ CONTINUE A ESTUDAR E A APRENDER POR TODA A VIDA.

UM ABRAÇO CARINHOSO,  
A AUTORA

# SUMÁRIO

USE AS LINHAS PARA ANOTAR DATAS E  
INFORMAÇÕES IMPORTANTES.

## **PRIMEIRO ENCONTRO – NOSSO GRUPO, 8**

**TEXTO: MEU BÊ-Á-BÁ (LETRA DE MÚSICA), 10**

**PRODUÇÃO: COMBINADOS, 12**

**HISTÓRIA DE VIDA: PAULO FREIRE, 13**

---

---

---

## **CAPÍTULO 1 – QUEM SOMOS, 14**

**TEXTO 1: QUEM SOU EU (CRÔNICA), 16**

**TEXTO 2: RG OU CARTEIRA DE IDENTIDADE, 19**

**ESTUDO DA LÍNGUA: ALFABETO OU ABECEDÁRIO, 21**

**ESTUDO DA MATEMÁTICA: NÚMEROS, 23**

**HISTÓRIA DE VIDA: LUZIA NASCIMENTO CARVALHO, 27**

**MUNDO DIGITAL: A INTERNET, 29**

---

---

---

---

---

## **CAPÍTULO 2 – TODAS PODEMOS, TODOS PODEMOS!, 30**

**TEXTO 1: TRAVESTIS E TRANSEXUAIS TERÃO NOME  
SOCIAL NO CARTÃO NACIONAL DE SAÚDE  
(PROPAGANDA), 32**

**TEXTO 2: A LEI MARIA DA PENHA EM CORDEL (CORDEL), 36**

**ESTUDO DA LÍNGUA: VOGAL NASAL – USO DO TIL (~), 38**

**ESTUDO DA MATEMÁTICA: NÚMEROS ORDINAIS, 40**

**TEXTO 3: BRASIL MELHORA 20 POSIÇÕES EM *RANKING* DE  
DESIGUALDADE DE GÊNEROS (NOTÍCIA), 40**

**HISTÓRIA DE VIDA: ALZIRA SORIANO, 43**

**MUNDO DIGITAL: PESQUISA NA INTERNET, 44**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**CAPÍTULO 3 – “O QUE HÁ NUM SIMPLES NOME?”, 46**

**TEXTO 1: AUTOPSILOGRAFIA (POEMA), 48**

**ESTUDO DA LÍNGUA:**

SÍLABA, 50

VOGAIS COM SOM ABERTO E COM SOM FECHADO, 52

**TEXTO 2: BRASIL – DIVISÃO POLÍTICA E REGIONAL**

(MAPA), 53

**PRODUÇÃO: POESIA, 55**

**ESTUDO DA MATEMÁTICA:**

GRANDEZAS E MEDIDAS, 56

MEDIDAS DE COMPRIMENTO, 56

NÚMEROS DECIMAIS, 59

**HISTÓRIA DE VIDA: MILTON SANTOS, 61**

**MUNDO DIGITAL: ESCREVER NO COMPUTADOR, 64**

**CAPÍTULO 4 – EU FAÇO, COMPARTILHO E ASSINO  
EMBAIXO, 66**

**TEXTO 1: DITADO POPULAR, 68**

**PRODUÇÃO: CARTAZ, 71**

**TEXTO 2: DOCE DE ABÓBORA (RECEITA CULINÁRIA), 72**

**ESTUDO DA MATEMÁTICA:**

MEDIDAS DE MASSA, 76

ADIÇÃO, 77

**HISTÓRIA DE VIDA: CORA CORALINA, 79**

**PRODUÇÃO: RECEITA CULINÁRIA, 80**

**MUNDO DIGITAL: E-MAIL, 81**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**CAPÍTULO 5 – SAMBA, 82**

**TEXTO 1: FEITIÇO DA VILA (LETRA DE MÚSICA), 84**

**ESTUDO DA LÍNGUA: M E N EM FINAL DE SÍLABA, 87**

**TEXTO 2: CULTURA AFRO-BRASILEIRA (ARTIGO DE  
DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA), 89**

**ESTUDO DA LÍNGUA: LETRA L EM FINAL DE SÍLABA, 90**

**ESTUDO DA MATEMÁTICA:**

**COMO É QUE EU POSSO** (LETRA DE MÚSICA), 91

SISTEMA MONETÁRIO BRASILEIRO, 93

SUBTRAÇÃO, 94

**PRODUÇÃO:** LISTA, 96

**HISTÓRIA DE VIDA:** DONA ZICA E CARTOLA, 97

**MUNDO DIGITAL:** BLOG, 99

**CAPÍTULO 6 – “QUEM É ÍNDIO NO BRASIL?”, 100**

**TEXTO 1: O CÉU COMO GUIA DE CONHECIMENTOS E**

**RITUAIS INDÍGENAS** (ARTIGO CIENTÍFICO), 102

**TEXTO 2: “NOSSO SABER NÃO ESTÁ NOS LIVROS!”**

(DEPOIMENTO), 104

**ESTUDO DA LÍNGUA:**

LETRAS MAIÚSCULAS E LETRAS MINÚSCULAS, 105

A LETRA H, 106

**ESTUDO DA MATEMÁTICA:**

MEDIDAS DE TEMPO, 108

**PRODUÇÃO:** CALENDÁRIO, 109

MULTIPLICAÇÃO, 110

**HISTÓRIA DE VIDA:** DANIEL MUNDURUKU, 111

**PRODUÇÃO:** CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, 112 E 113

**MUNDO DIGITAL:** VÍDEOS NA INTERNET, 113

**CAPÍTULO 7 – “O CINTO DA MODA, O SINTO DA MODA”, 114**

**TEXTO 1: SENZALA (A FEIRA DA CEILÂNDIA)** (LETRA DE

MÚSICA), 116

**ESTUDO DA LÍNGUA:**

AS LETRAS Z, X, S, 121

**PRODUÇÃO:** RELATO PESSOAL, 123

PLURAL, 123

**TEXTO 2: CONHEÇA OS 12 PRINCÍPIOS DO CONSUMO**

**CONSCIENTE** (INSTRUÇÕES), 124

**ESTUDO DA MATEMÁTICA:**

PORCENTAGEM, 127

GRÁFICOS, 128

**HISTÓRIA DE VIDA:** ZUZU ANGEL, 132

**MUNDO DIGITAL:** GOVERNO ELETRÔNICO, 133

**CAPÍTULO 8 – SOMOS LIVRES!, 134**

**TEXTO 1: CARTA DE LUÍS GAMA A LÚCIO DE MENDONÇA, 136**

**ESTUDO DA LÍNGUA, 138**

AS LETRAS **C** E **Q**, 139

A LETRA **G**, 141

LETRA CURSIVA, 142

**TEXTO 2: CARTA, 142**

**ESTUDO DA MATEMÁTICA: DIVISÃO, 144**

**HISTÓRIA DE VIDA: CHIQUINHA GONZAGA, 146**

**PRODUÇÃO: CARTA, 146**

**MUNDO DIGITAL: FOTOS NA INTERNET, 147**

---

---

---

---

---

---

---

---

**CAPÍTULO 9 – TER A TERRA, 148**

**TEXTO 1: TERRA (POESIA CONCRETA), 150**

**ESTUDO DA LÍNGUA: A LETRA R, 151**

**TEXTO 2: UM VELHO DESAFIO BRASILEIRO**  
(ARTIGO DE REVISTA), 153

**ESTUDO DA LÍNGUA: PONTUAÇÃO, 158**

**PRODUÇÃO: POESIA, 159**

**ESTUDO DA MATEMÁTICA: A CALCULADORA, 160**

**HISTÓRIA DE VIDA: CHICO MENDES, 163**

**MUNDO DIGITAL: REDES SOCIAIS, 165**

---

---

---

---

---

---

---

---

**CAPÍTULO 10 – CONTAR HISTÓRIAS E NÚMEROS,  
TRANSFORMAR REALIDADES, 166**

**TEXTO 1: AMANHÃ... SERÁ? (LETRA DE MÚSICA), 168**

**PRODUÇÃO: CARTAZ, 170**

**TEXTO 2: OS DEZ DIREITOS DO LEITOR (DECÁLOGO), 172**

**HISTÓRIA DE VIDA: AUTOBIOGRAFIA, 173**

---

---

---

---

---

---

---

---

**RELAÇÃO DAS IMAGENS UTILIZADAS, 174**

**MATERIAL COMPLEMENTAR, 175**

**PARA APRENDER MAIS, 191**