

Programa Observatório da Educação da Educação
Projeto de Pesquisa: Desafios da Educação de Jovens Adultos Integrada à Educação
Profissional: Identidades dos Sujeitos, Currículo Integrado, Mundo do Trabalho e
Ambientes/Mídias Virtuais

IV SEMINÁRIO DA REDE DE PESQUISA OBEDUC
UFG/UFES/UnB

INTERVENÇÃO PARTICIPATIVA POR MEIO DO USO DA TECNOLOGIA EM TURMAS DE
ALFABETIZAÇÃO DE ADULTOS

Local de realização: Faculdade de Educação - UnB

Data: 17 e 18/02/2017

Walace Roza Pinel - UnB

Mestrando em Educação

Bolsista Obeduc/UnB

INTRODUÇÃO

Este trabalho se propôs a desenvolver uma intervenção participativa por meio do uso da tecnologia em turmas de alfabetização de EJA no ano de 2016, em Sobradinho – DF em duas escolas, Escola Classe Engenho Velho, situada na zona rural, e a Escola Classe 16, situada na zona urbana.

OBJETIVO

Este trabalho teve como objetivo promover uma intervenção participativa por um grupo de 4 membros da UnB em turmas de primeiro segmento de alfabetização de jovens e adultos, com o intuito de estabelecer diálogos, rodas de conversa e estratégias pedagógicas para suprir as necessidades da comunidade escolar e local em torno das questões tecnológicas.

METODOLOGIA

No quesito metodológico optamos por trabalhar com o coletivo de educandos a partir de rodas de conversa que possibilitasse conhecer os problemas que afetavam aquelas comunidades e a partir deste conhecimento se decidir em conjunto quais estratégias pedagógicas e tecnológicas seriam utilizadas no trabalho educativo junto àquelas comunidades escolares.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Na EC Engenho Velho trabalhamos com temáticas ligadas aos conflitos do mundo do trabalho bem como dificuldades de transporte público naquela localidade, o que resultou em uma produção de vídeos, por meio de celulares. Na EC 16, também foi trabalhado a produção de vídeos, mas com o conteúdo de relatos das histórias de

vida dos sujeitos que compunham aquele espaço comunitário e escolar, não apenas dos estudantes, mas também das professoras, equipe gestora e funcionários da escola. Durante a produção dos vídeos os bolsistas do projeto procuravam de forma contínua e integrada participar das atividades junto aos grupos, tendo em vista o fato de os alunos estarem em turmas de alfabetização os mesmos ainda não possuíam domínio completo da escrita.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Finalizado os trabalhos de roteirização e produção, partiu-se às gravações, às quais transcorreram de forma natural em espaços dentro e fora das escolas. Após o término das gravações, seguiu-se a edição dos vídeos, em parceria com os estudantes da UnB, culminando com a apresentação dos trabalhos no final do ano letivo no Teatro de Sobradinho em momento aberto à toda comunidade local em um momento de encontro coletivo de ambas escolas. Ao final da intervenção percebemos que conseguimos de maneira satisfatória promover conhecimentos básicos sobre a tecnologia em conjunto com temáticas pertencentes a realidade dos sujeitos educandos das duas escolas localizadas em Sobradinho – DF.

REFERÊNCIAS

- FRANCO, Mônica. *Inclusão digital: Uma proposta na alfabetização de jovens e adultos*. São Paulo: PUC – São Paulo, 2003.
- SANTOS, Nelídia. BONFIM, Evandro. *Tecnologias na educação de jovens e adultos*. Revista dos Discentes da Faculdade Eça de Queirós, São Paulo, ano 6, n. 9, p. 1-10, 2017.
- SILVA, Roséli. *Roda de conversa: trabalhando temas emergentes na EJA*. Porto Alegre: UFRGS, 2009.