

Prefeitura de Goiânia / Secretaria Municipal de Educação – SME / Instituto Federal de Educação - IFG / GO
 Escola Municipal de Tempo Integral Jardim Novo Mundo: PROEJA / FIC - 2011
 Artes e Educação Física – Professora Ms. Vânia Olária

Plano para a Quarta Aula
 (14 a 18/02: Turma 1, 2 e 3)

Objetivo	Conteúdos	Metodologia			Avaliação		
	Conceituais	Atividades	Metodologia	Materiais	Questões	Instrumentos	Relatório
Identificar e extrapolar relações de dominação e estabelecer a crítica, superando fragmentações de cognições e afetos do senso comum.	<ul style="list-style-type: none"> - A escola: conhecimentos sobre arte e corpo e a transformação de dinâmicas sociais opressoras. - A participação do corpo nas transformações que se quer para a vida e as relações de poder na sociedade; - Arte para a vida e seus elementos ordinários e cotidianos; - Elementos fundamentais da linguagem cênica. 	<ul style="list-style-type: none"> 1- Exercícios para conscientização e desinibição corporal; 2- Idealizações para montagem cênica; 	- Aula expositiva, dialogada;	Quadro-giz.	O que modificou para você, depois das discussões e reflexões sobre esses conteúdos?	Registros no caderno do estudante. As análiss	