



---

# **XIV Eneja**

*Encontro Nacional de  
Educação de Jovens e Adultos*

---

Goiânia, 18 a 21/11/2015

**TEMA: Concepções de educação popular e suas interconexões com a EJA**

**Dia 18/11 – quarta-feira**

– **Abertura:**

**Coordenador/a: Márcia, Cláudia**

**Apoio: registro de autoridades (Tanildes); acolhida (Vânia, Dinorá, Ranusia, Jacqueline);**

**Dia 19/11 – quinta-feira**

– **Vídeo:** Memórias da Educação Popular: Contexto Histórico dos Anos de 1960

– **Painel:** A EJA em diálogo com a Educação Popular nos Planos Nacional, Estaduais, Municipais e Distrital de Educação: limites e possibilidades

Palestrantes: Maria Margarida Machado(UFG; Anped), Rita de Cássia Lima Alves (Fórum EJA CE), Maria Luíza Pereira (GTPA/Fórum DF), Edna Lopes (FAEJA / Maceió-AL)

**Coordenador/a: Márcia P. Melo**

**Relatores/as:**

– **Reunião por segmentos** – Tema: “Formas e estratégias de atuação dos fóruns no contexto político atual”

1. Administrações públicas e Conselhos - auditório IPTSP

**Coordenador/a: Rita - SC**

**Relatores/as:**

2. Instituições de Educação superior e universitários - auditório Odontologia

**Coordenador/a: Jaqueline Ventura**

**Relatores/as:**

3. Sistema S, Fundações e ONGs - sala 103

**Coordenador/a: Eliane -RO**

**Relatores/as:**

4. Educadores/as - miniauditório da FE

**Coordenador/a: Leila - DF**

**Relatores/as:**

5. Educandos/as de EJA - sala 104

**Coordenador/a:**

**Relatores/as:**

6. Movimentos sociais, Sindicatos, Movimentos Populares - sala 105

**Coordenador/a: Vinícius - BA**

**Relatores/as:**

✓ **17h30min - Plenária de segmentos** - auditório FE

**Coordenador/a: Fabian**

**Relatores/as:**

**Dia 20/11/2015 – Sexta-feira**

✓ **8 h - Grupos de Trabalho** por temas - **Painéis:**

GT1. EJA e o mundo do trabalho na perspectiva da Educação Popular - miniauditório FE  
- EJA e educação profissional. EJA no contexto da Economia Solidária.

**Coord.** Mad'Ana \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

- a) Maria do Socorro F. dos Santos e Elenice Peixoto Toledo (FEJA-AL)
- b) O modelo Pedagógico Nacional do SENAC com foco nas formações profissionais em RO. Eliana Alves da Silva Lima (RO)
- c) Escola de Turismo e Hortelaria Canto da Ilha - Hanen Kaenaan (SC)
- d) Cláudia Borges e Gláucia (GO)

GT2 - Diversidade na EJA: promoção da justiça social na perspectiva da Educação Popular - auditório: Centro de Aulas D

- Educação do campo, quilombolas, indígenas, populações ribeirinhas; Educação Inclusiva; Gênero e Sexualidade; Étnico-racial; Educação para privados de liberdade. Diferentes sujeitos da EJA: jovens e idosos.

**Coord. Márcia P. Melo**

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

**Experiências:** \_\_\_\_\_;

- a) Nelson Carneiro Júnior - Educação para privados de liberdade (PUC Goiás)
- b) Análise de Jesus da Silva - Diversidade dos sujeitos da EJA
- c) Mariana Cunha Pereira- NEAD
- d) Ana Rita Marcelo de Castro- Gênero

GT3 - Formação de educadores da EJA: princípios político-pedagógicos da EJA na perspectiva da Educação Popular - auditório: Odontologia  
- Currículo, Metodologia e Avaliação na EJA; Materiais de apoio. Ambientes virtuais e multimídia.

**Coord. Maria Emilia de Castro Rodrigues**

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

Experiência:

- a) REDE DE LETRAMENTO DE JOVENS E ADULTOS DA PARAÍBA: A PRÁXIS POLITICO-PEDAGÓGICA DA RELEJA-PB - Salete Van Der Poel
- b) Ana Paula Moura- **Extensão Universitária e Estágio Supervisionado: a centralidade da prática na construção da identidade do docente da EJA** - Fórum RJ; (1 por Fórum)
- c) Katia Moura - **A formação em serviço para os professores da EJA do município do Rio de Janeiro** - Fórum RJ.
- d) Uma viagem especial à Amazônia. - Inácia Damasceno Lima - RO
- e) Abrindo caminhos entre teorias e práticas na EJA. RO(1 por Fórum)
- f) Paula Cabral - SC
- g) Curso de Capacitação Fórum de RR e Universidade Estadual de Roraima, para professores da Rede Estadual de Ensino - LINDIVALDA SALES DE S. FEITOSA - RR

GT4 - Políticas públicas da EJA: desafios do contexto atual na perspectiva da Educação Popular - auditório: IPTSP

- Considerações sobre o discurso oficial do MEC para a EJA (PNE, Marco Referencial da Educação Popular, CONAE, Pátria Educadora, ELV, BNCC, Sistema Nacional de Educação: agenda obrigatória para o país - MEC/ SASE, Junho/ 2015). Financiamento na EJA.

**Coordenação: Maria Margarida Machado**

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

Experiências:

- a) Jaqueline Ventura- **A Educação de Jovens e Adultos no Estado do Rio de Janeiro: mapeando oferta e características atuais** - Fórum RJ
- b) EJA de Florianópolis - Daniel Berger - SC
- c) Alexandre - **Cláudia (Consultar)**

GT5- Fortalecimento do movimento dos Fóruns de EJA na perspectiva da Educação Popular - sala de aula: Centro de Aulas D - 5º andar  
Autonomia do Movimento. Metodologia dos ENEJA's. A EJA na América Latina e no Mundo.

**Coord. Rita - SC**

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

Experiências:

- a) FEJA-ES: Autonomia do Movimento; Metodologia dos ENEJA's; a EJA na América Latina e no Mundo - Fabian.
- b) Maria Luiza (apresentar)
- c) Criação do Fórum de EJA de Mato Grosso e como esse elucidou a defesa para a modalidade no estado - Keila Alves
- d) Catelli - Cláudia

✓ 14h - **Grupos de Trabalho** por temas - **Rodas de Prosa:**

GT1. EJA e o mundo do trabalho na perspectiva da Educação Popular - miniauditório FE  
- EJA e educação profissional. EJA no contexto da Economia Solidária. sala 106

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT1. EJA e o mundo do trabalho na perspectiva da Educação Popular - miniauditório FE  
- EJA e educação profissional. EJA no contexto da Economia Solidária. sala 107

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT2 - Diversidade na EJA: promoção da justiça social na perspectiva da Educação Popular - auditório: Centro de Aulas D

- Educação do campo, quilombolas, indígenas, populações ribeirinhas; Educação Inclusiva; Gênero e Sexualidade; Étnico-racial; Educação para privados de liberdade. Diferentes sujeitos da EJA: jovens e idosos.

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT3 - Formação de educadores da EJA: princípios político-pedagógicos da EJA na perspectiva da Educação Popular - sala: 103

- Currículo, Metodologia e Avaliação na EJA; Materiais de apoio. Ambientes virtuais e multimídia.

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT3 - Formação de educadores da EJA: princípios político-pedagógicos da EJA na perspectiva da Educação Popular - sala: 104

- Currículo, Metodologia e Avaliação na EJA; Materiais de apoio. Ambientes virtuais e multimídia.

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT3 - Formação de educadores da EJA: princípios político-pedagógicos da EJA na perspectiva da Educação Popular - sala: 105

- Currículo, Metodologia e Avaliação na EJA; Materiais de apoio. Ambientes virtuais e multimídia.

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT4 - Políticas públicas da EJA: desafios do contexto atual na perspectiva da Educação Popular - sala: 108

- Considerações sobre o discurso oficial do MEC para a EJA (PNE, Marco Referencial da Educação Popular, CONAE, Pátria Educadora, ELV, BNCC, Sistema Nacional de Educação: agenda obrigatória para o país - MEC/ SASE, Junho/ 2015). Financiamento na EJA.

**Coordenação:** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT4 - Políticas públicas da EJA: desafios do contexto atual na perspectiva da Educação Popular - sala: 109

- Considerações sobre o discurso oficial do MEC para a EJA (PNE, Marco Referencial da Educação Popular, CONAE, Pátria Educadora, ELV, BNCC, Sistema Nacional de Educação: agenda obrigatória para o país - MEC/ SASE, Junho/ 2015). Financiamento na EJA.

**Coordenação:** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

GT5- Fortalecimento do movimento dos Fóruns de EJA na perspectiva da Educação Popular - sala de aula: Centro de Aulas D - 5º andar  
Autonomia do Movimento. Metodologia dos ENEJA's. A EJA na América Latina e no Mundo.

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

- Oficina - **Portal dos Fóruns de EJA**, no Laboratório de Informática.

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_

**Dia 21/11/2015 - Sábado**

- 8h30min às 12h – **Plenária Final**

**Coord.** \_\_\_\_\_

**Relatoria:** \_\_\_\_\_