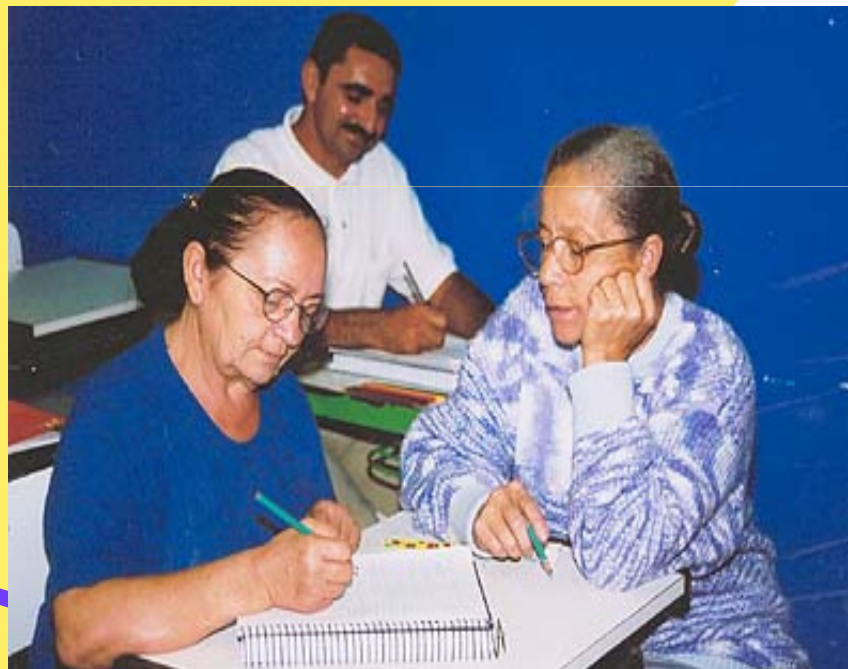




SUJEITOS DA EJA ,
PERFIL SÓCIO-
ECONÔMICO

E DIAGNÓSTICO
DA
APRENDIZAGEM



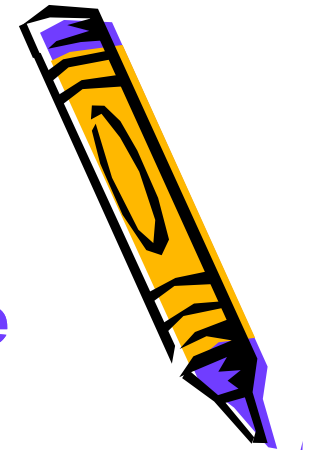
Maria Emilia de Castro Rodrigues

APRESENTAÇÃO

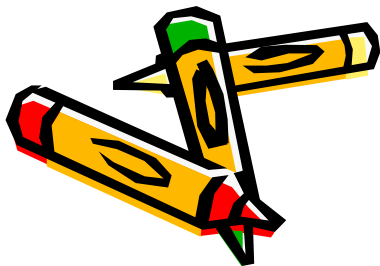
- QUEM SOMOS NÓS?
- Dados pessoais: nome, data de nascimento, onde nasceu, estado civil, com quem mora, filhos
- Formação: escolaridade
- Trabalho: trabalho atual, outros que tenha gostado, como aprendeu o trabalho que faz, fez curso(s) relacionados à EJA, quantas horas de trabalho por dia, distância da moradia.



- **Você se lembra de quando começou a trabalhar na EJA? Tente lembrar o que foi novidade, o que sentiu dificuldade, algo que gostou. Escreva a respeito.**

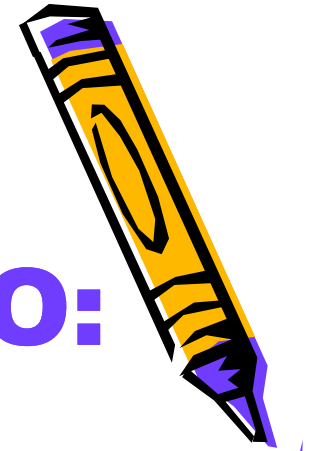


- Lazer: o que faz nos momentos de descanso/diversão?



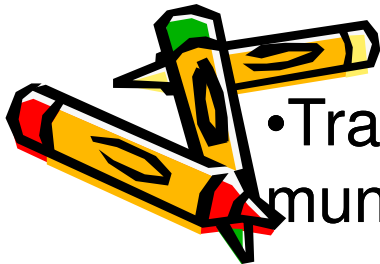
CONCEPÇÃO DE EDUCAÇÃO:

- Que **EJA** temos?
- Que **EJA** que precisamos ter?
- Que **princípios** norteiam a EJA?



- Princípios que norteiam o trabalho pedagógico de EJA-EP

- O direito à educação para todos os jovens e adultos;
 - Todo ser humano é capaz de aprender / tomar a aprendizagem como um *continuum*;
- Alunos e professores são sujeitos históricos e do processo educativo;
- Voltar-se para a formação humana: valores, princípios morais e éticos (cooperação, solidariedade, compromisso ético-social etc.) no processo de construção da identidade (auto-estima);
 - Contribuir para a formação do cidadão crítico e participativo, autônomo (inclusive de auto-aprendizagem contínua), criativo;
- Trabalho como princípio educativo - preparar para o mundo do trabalho;



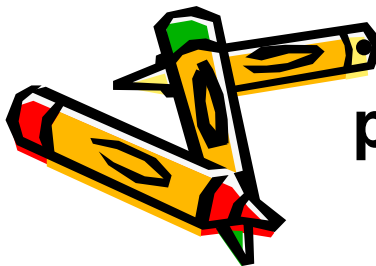
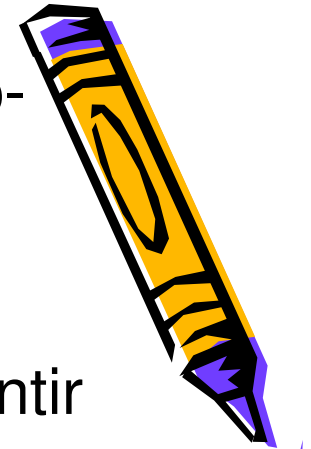
- Contextualização sócio-cultural do processo ensino-aprendizagem: ler as palavras e o mundo, construir significados;

- valorizar os saberes dos alunos (cotidianos) e garantir o acesso e apreensão de saberes/conhecimentos técnico-científicos, sistematizados, críticos e significativos numa perspectiva **interdisciplinar**;

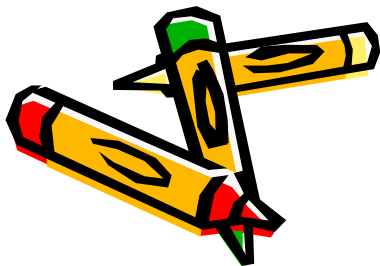
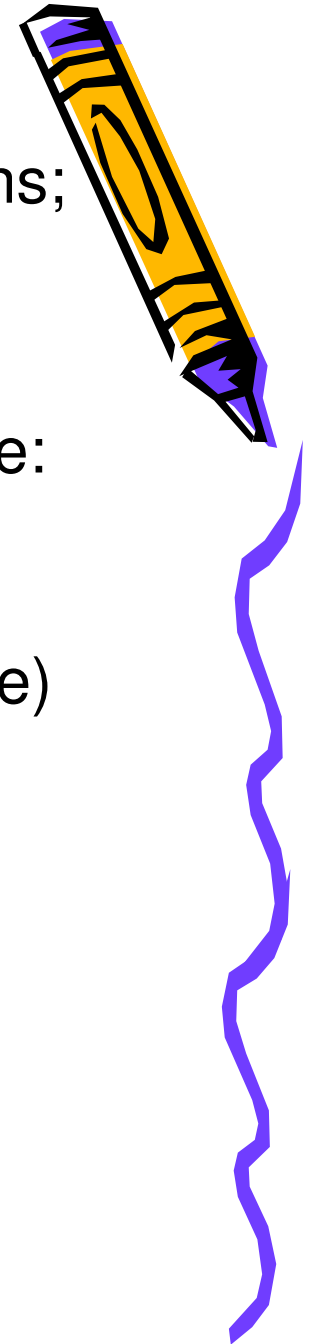
- Conteúdos escolares compreendidos em seu significado social para que a aprendizagem seja potencializada;

- Unidade dialética teoria-prática – integração/articulação das áreas;

- Práticas interdisciplinares: metodologia de projetos e/ou temas geradores/eixos temáticos.



- Socialização na perspectiva de totalidade dos homens;
- **Diálogo como princípio educativo ;**
 - Relação significativa entre conhecimento e realidade: tomar os desafios da realidade local como ponto de partida, recurso significador do currículo: apreensão, análise crítica com vistas à transformação social – (re) construção da história;



SUJEITOS DA EJA

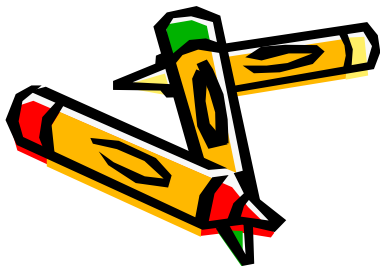
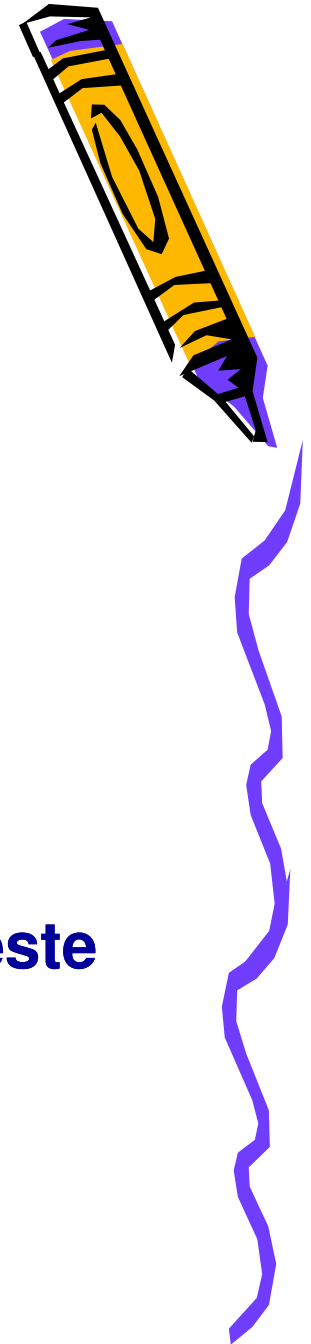
- QUEM É A/O ALUNA/O DA EJA?

- Jovem

- Adulto

- QUEM É O/A EDUCADOR/A DA EJA?

- Quais as características e o papel deste profissional na EJA?



Para que conhecer os educandos da EJA?

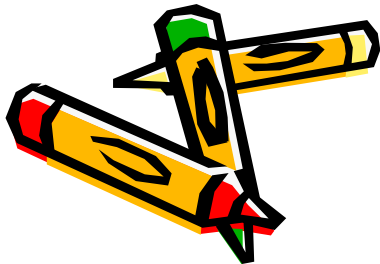
- O olhar e escutar na observação:

- Busca compreender melhor os alunos:

história de vida, interesses, necessidades, dificuldades, facilidades, trabalho, formas de relacionamento, características pessoais; descanso e diversão, o que sabem...

- Para planejar:

- metas a alcançar,
- selecionar conteúdos significativos,
- orientar a metodologia (realidade do aluno),
- avaliar processualmente.



- COMO DEVE SER O PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM NA EJA?

Avaliação/
reflexão

Planejamento/
AÇÃO

Avaliação/
reflexão

*Envolve três elementos: Para quê da ação educativa? O quê? Como?

- Como fazer um DIAGNÓSTICO da turma de EJA?

Instrumentos:

-Observação

-Entrevista

-Análise documental

- O QUE DEVE CONTER EM UM DIAGNÓSTICO DA TURMA DE EJA?

