



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE EDUCAÇÃO**

**Programa Observatório da Educação
Projeto de Pesquisa: Desafios da Educação de Jovens Adultos Integrada à
Educação Profissional: Identidades dos Sujeitos, Currículo Integrado, Mundo do
Trabalho e Ambientes/Mídias Virtuais**

**IV SEMINÁRIO DA REDE DE PESQUISA OBEDUC
UFG/UFES/UnB**

Local de realização: Faculdade de Educação - UnB

Data: 17 e 18/02/2017

**EXPERIÊNCIAS COLABORATIVAS NAS OFICINAS DO TRANSIARTE NO INSTITUTO FEDERAL DE
BRASÍLIA**

Pedro Henrique Isaac Silva

Instituto Federal de Brasília –São Sebastião; Doutor/Bolsista Obeduc/UnB

Márcia Castilho Sales

Universidade de Brasília – UnB; Doutoranda/Bolsista Obeduc/UnB

Walace Roza Pinel

Universidade de Brasília – UnB; Mestrando/Bolsista Obeduc-UnB

Resumo

No ano de 2016, foi iniciado, no Campus São Sebastião do Instituto Federal de Brasília, a implantação do Proeja Transiarte, projeto de pesquisa da Faculdade de Educação/UnB, em parceria com a CAPES, que busca inserir uma nova metodologia de ensino-aprendizagem a partir de uso de tecnologias digitais. Transiarte, ou arte de transição, é uma ponte entre a arte não digital e a arte digital colaborativa, pela qual o educando aprende colaborativa e dialeticamente a partir da inclusão digital. A metodologia utilizada é a da pesquisa-ação, que considera as especificidades e mudanças no campo. No processo de intervenção, estudantes, pesquisadores e professores trabalham na produção de conteúdo audiovisual digital que se propõe a discutir assuntos ministrados em sala de aula, oriundos de seus cotidianos. Este conteúdo audiovisual é utilizado, ele mesmo, como material didático nos processos formativos posteriores, podendo, inclusive, serem modificados, acrescidos, suprimidos, não constituindo um produto finalizado. Em São Sebastião/DF, as oficinas do Transiarte ocorreram durante a disciplina “Sociedade e Trabalho” sendo as questões do mundo do trabalho objeto de reflexões ao longo das oficinas compondo a temática tratada nos vídeos. Ao longo do ano, foram produzidos, a partir das oficinas do Transiarte, 20 (vinte) vídeos que tratavam diretamente das questões vivenciadas pelos próprios alunos, consistindo num momento importante de reflexão e a busca de soluções e intervenções para uma possível solução do problema. Todo o processo foi realizado a partir dos seguintes passos: discutir em grupo problemas do ambiente de trabalho vivenciados pelos alunos; discussão sobre os problemas, trazendo informações, reflexões e alternativas de solução; definição de uma temática a partir dos problemas discutidos pelos alunos nos grupos; definição e organização do enredo e roteiro; gravação dos vídeos; oficinas de edição de vídeo; apresentação dos vídeos produzidos. Cerca de 150 estudantes participaram das atividades do projeto em São Sebastião. Os vídeos foram apresentados na Semana Acadêmica do Campus e atualmente se encontram disponíveis no YouTube, assim como na plataforma do Transiarte na internet.



Palavras-chave: Educação Profissional; Tecnologias Educativas; Redes Colaborativas; Sociologia do Trabalho