

Cronograma

Período e encontros	Conceitos	Produção/narrativas	Questões avaliativas
Agosto	<p>1 Arte e tecnologias:</p> <p>* Elementos essenciais da multimídia (PACKER, 2005, p. 103):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Imersão (multisensorialidade); -Interdisciplinaridade (colaboração entre conhecimentos específicos e fusão entre formas e mídias artísticas). Ver também Boccara, 2005, p. 112, último parágrafo, com noções de como pensamos. -Interatividade (relação espectador-obra: co-responsabilidade do 'espectador'); -Narratividade (novas formas de contar histórias, com estas se desenrolando no tempo, com experimentos, idéias, argumentos, paixões e revelações diárias. Ver também Bernstein, 2005, p. 205). <p>*Propriedades do ciberespaço (BRAGA, 2005, p. 126):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interfaces (signos organizados e codificados que intermediam a comunicação para o diálogo homem-máquina); -Redes de informações (conexões de significantes em interdependências, dirigidas pelas interfaces e conectadas pelos links). <p>2 Organização social e política e a comunidade dos estudantes;</p> <p>3 Saúde corporal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Atividades físicas -Atividades artísticas digitais -Pesquisas (Internet, livros) 	

Setembro		-Modelagem com plastilina	
Outubro			
Novembro			
Dezembro			

Referências

BERNSTEIN, Mark. Dez dicas para escrever a rede viva. In: LEÃO, Lucia (org.). **O chip e o caleidoscópio**: reflexões sobre as novas mídias. São Paulo: Senac, 2005.

BOCARRA, Ernesto G. Ciberespaço: análises e reflexões... In: LEÃO, Lucia (org.). **O chip e o caleidoscópio**: reflexões sobre as novas mídias. São Paulo: Senac, 2005.

BRAGA, Eduardo Cardoso. A interatividade e a construção do sentido no ciberespaço. In: LEÃO, Lucia (org.). **O chip e o caleidoscópio**: reflexões sobre as novas mídias. São Paulo: Senac, 2005.

PACKER, Randall. O que é multimídia, de uma vez por todas. In: LEÃO, Lucia (org.). **O chip e o caleidoscópio**: reflexões sobre as novas mídias. São Paulo: Senac, 2005.