



**Escola Municipal Abrão Rassi**

# **SISTEMATIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA DO PROEJA-FIC PRONATEC**

# INTRODUÇÃO

- **A escola dentro do Proeja FIC/Pronatec**
- Docentes – 12 professores/ coordenador e diretor (a), todos efetivos da SME/ GO, professores e coordenadores do Proeja FIC/Pronatec;
- Discentes - sempre em torno de 50 a 60 alunos;
- 2 turmas de operador de computadores em 2013;
- 2 turmas de montador de computadores em 2014;
- Sempre com uma turma multiseriada de 1<sup>a</sup> a 4<sup>a</sup> séries;

## Voltando ao começo...

- Ao final de 2012:
- Já havia o esvaziamento da EAJA – aprox. 45 alunos;
- A proposta foi aceita pela equipe pedagógica com apenas dois votos contra;
- A escola recebeu com entusiasmo a possibilidade de fazer parte do Proeja FIC/Pronatec, pois a víamos como uma possibilidade de atrair os alunos, ofertar uma educação mais adequada para a EAJA;



Em 2013...

- Grande impasse:

***Como desenvolver o curso de operador de computadores sem ambiente informatizado?***

- O problema foi parcialmente resolvido em agosto daquele ano, encaminhando os alunos nos dias de aulas para o NTE da URE Jarbas Jayme.
- 

## Em 2014...

- Primeiro semestre - sem o Proeja FIC Pronatec na escola e sem a formação continuada,
- Segundo semestre - a parte técnica da proposta ficou bem resolvida pois o material para o curso de montagem e manutenção de computadores foi providenciado;
- A carga horária da profissionalização comprometeu um pouco o andamento;
- Dificuldades na formação continuada e na proposta de aulas compartilhadas;



# O que escolhemos para sistematizar?

- A formação continuada do professor na escola;
  - O projeto de leitura da escola e algumas aulas compartilhadas;
- 

# A formação continuada

- **1º momento:** com apenas um professor formador (2013);
- **2º momento:** entrada de mais uma professora formadora (2013);
- **3º momento:** sem formação e os reflexos no grupo, descontentamento (2014 – 1º sem.);
- **4º momento:** volta à formação e mais entrosamento do grupo entre si e com o programa (2014 – 2º sem.);

# Exemplo de uma boa estratégia na formação de professores

- ❖ Primeiramente retomamos ao eixo temático e tentamos problematizar sobre os temas trazidos pelos alunos em uma plenária ocorrida dias antes;
- ❖ **Texto trabalhado:** “*Regência compartilhada: vivenciando o currículo integrado*”(RODRIGUES et.al., 2014).
- ❖ **Metodologia:**
  - *Exposição geral sobre a natureza do texto e o contexto de sua produção;*
  - *O grupo foi subdividido em 3.*
  - *Cada grupo foi convidado a fazer leitura e exposição sobre uma parte do texto;*



# Aprendizagens para o presente e futuro

- Os professores foram desenvolvendo gradativamente o gosto pelo trabalho coletivo e se conscientizando dos aspectos positivos das aulas compartilhadas;
- Aos poucos o grupo foi dando mais abertura aos formadores e à proposta de trabalho apresentada;
- O formador precisa escolher muito bem os textos trabalhados, optando por metodologias que favoreçam a participação de todos;
- O formador precisa ter clareza de que saber ouvir é o melhor caminho para se chegar em um consenso na realização de uma proposta;

# Projeto de leitura e aulas compartilhadas

## ❖ Planejamento e execução das aulas

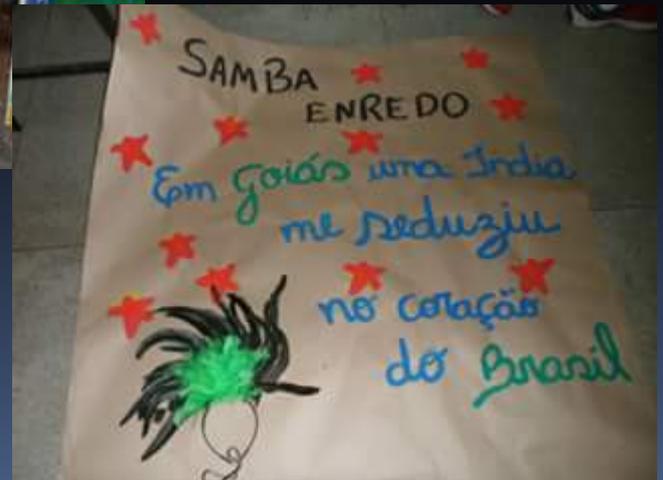
- O planejamento ocorreu dentro da própria escola nos horários de estudo;
- Observamos que algumas duplas de professores tiveram mais afinidade em trabalharem juntos;
- Uma das formadoras alertou-nos para a necessidade de termos o relato escrito de tudo que é planejado, pois o mesmo auxilia na organização das aulas e das ideias;
- O grupo fez uma boa avaliação da docência compartilhada, mesmo com algumas dificuldades, p. ex. Horários, grande carga horária da qualificação;

# Aulas compartilhadas

- **1º momento:**
- Alguns professores sentiram dificuldades em relacionar seus conteúdos ao eixo temático ou vice-versa;
- No entanto, ao longo do processo, houve grande amadurecimento dos aspectos pedagógicos, envolvendo estudo na busca de perceber e trazer à tona os temas de sua disciplina que se entrecruzassem com os temas das outras.

# Aulas compartilhadas

- 2º momento:
- Com o foco na construção da teia de conteúdos advindos do eixo temático, as aulas compartilhadas tornaram-se possíveis com a integração de:
- Ciências e Educação Física – foram trabalhados temas de Ciências físicas e biológicas (movimento, músculos, alavancas, velocidade, máquinas etc) e de Educação Física (posturas ao utilizar as máquinas, atividades físicas e o funcionamento de músculos, aparelhos de academia, corrida e velocidade, massagem nos pés e pontos que correspondem aos órgãos, cálculo da velocidade média;
- Matemática e artes - geometria, medidas de ângulos, cores, frações.
- Geografia e Língua Portuguesa – estatísticas do trânsito, lei seca, gêneros textuais notícia e reportagem.
- Inglês e artes - cores e círculo cromático, atividades práticas de misturas de cores, arco-íris;
- História da América e Língua Estrangeira (Inglês) estudo de texto, bem como outras atividades .







# Aulas compartilhadas

- 3º momento:
- Quando os alunos iniciaram as aulas no NTE, houve compartilhamento da qualificação com Língua Portuguesa, Arte e Ciências;
  1. Elaboração do currículo profissional do aluno.
  2. Pesquisa sobre elementos químicos e suas propriedades.

# Aulas compartilhadas

- **4º momento: Projeto de leitura e produção textual (2014):**
  - Havia um grupo de professores responsável por cada semana, eles selecionavam textos de gêneros variados a serem sugeridos aos alunos.
  - Os alunos faziam a leitura em um período de 10 minutos diários, fim da terceira aula.
  - Nas quartas-feiras, duplas ou trios de professores entravam nas duas últimas aulas, com o trabalho de leitura sistematizada, estes utilizavam textos previamente elaborados pelos professores responsáveis pela semana.
  - A metodologia usada era diversificada, variando entre leitura comentada, músicas, análise dos textos e das músicas, produções textuais.

# Aulas compartilhadas

- **5º momento:** mais maturidade e mais integração
- Língua Portuguesa e Artes – Textos verbais e não verbais, anúncios publicitários, logotipos, músicas (jingles), arte dramática (filme – “Em busca da felicidade”).
- Geografia e História – Eleições e conscientização política/ fundamentos republicanos / participação popular;
- Geografia e Matemática – Densidade demográfica, escala, Vm, u.m.
- Língua Portuguesa e Informática – A importância dos avanços tecnológicos para o homem;
- Artes e Informática - designer dos gabinetes ( CPU);
- Educação Física e Ciências – Alimentação saudável e atividades físicas regulares na prevenção de doenças;

# Mural de anúncios publicitários – Arte e Língua Portuguesa



# Mostra pedagógica





# Outras:

- Educação Física e Ciências – Sais minerais, elementos químicos, alimentação variada e balanceada, tabela periódica.
- Inglês e Informática – Internet e parte externa dos computadores, termos universais usados na informática e as redes sociais, avanços tecnológicos na vida do ser humano.
- Inglês e Educação Física – textos em inglês usados na modalidade voleibol ( Match Point; Set point; Tie break; ace), cidades norte americanas onde surgiu o voleibol.
- Oficina de sabão – Nesta oficina os alunos aprenderam sobre a importância de não realizar o descarte do óleo usado no ambiente, bem como, saúde alimentar (porque ingerir gorduras saturadas faz mal à saúde/ aterosclerose) princípios de sustentabilidade, reciclagem e reutilização.









# Aprendizagens do presente

- Planejar aulas compartilhadas e trabalhar em grupos é um esforço pedagógico que traz retorno satisfatório, tanto para professores quanto para os alunos;
- Para se trabalhar na perspectiva de docência compartilhada e currículo integrado há uma necessidade de pesquisa e estudo que pode retornar em amadurecimento profissional;
- É necessário melhor aproveitamento dos momentos de estudo para que o trabalho dê certo;
- Envolver os alunos nos temas trabalhados, levando em consideração a realidade dos mesmos é um passo importante na educação do aluno trabalhador.



# Aprendizagens para futuras aulas compartilhadas

- A importância de se registrar o que é planejado;
- Respeitar o ritmo de aprendizagem e a realidade dos alunos;
- Tempo de duração das aulas compartilhadas mais flexível.

# Recomendações

- Manter o foco nos alunos e nas suas reais necessidades ;
- Rever sempre e se orientar pelo eixo temático;
- Equipe de professores bem motivada e disposta a trabalhar em equipe;
- Descentralização do trabalho do professor - formador;
- Escolha atenciosa dos textos e metodologias que orientam a formação continuada;

# Referências bibliográficas

- ANDRADE, Eliane Ribeiro. Os jovens da EJA e a EJA dos jovens. In: OLIVEIRA, Inês Barbosa; PAIVA, Jane. *Educação de jovens e Adultos*. Rio de Janeiro: DP&A, 2004.
- BARBOSA, Sebastião Cláudio. *Interdisciplinaridade na escola: conceituação e exercício a partir de oficinas*. Goiânia, GO: Ed. da UFG, 2006.
- BORELLA, Marta; SANTOS, Simone Valdete. Interdisciplinaridade no currículo integrado – Proeja FIC de Piscicultura. In: MARASCHIN, Mariglei Severo *et al* (org.). Proeja FIC: Educação inicial e continuada. Pelotas, RS: Editora Universitária UFPEL, 2010.
- CIAVATTA, Maria Aparecida. A formação integrada: a escola e o trabalho como lugares de memória e de identidade. In: FRIGOTTO, G., CIAVATTA, M. A., RAMOS, (orgs.). *Ensino Médio Integrado: concepção e contradições*. São Paulo: Cortez, 2005.
- DAVINI, Maria Cristina. *Currículo integrado*. Brasília, 2009. [Adaptação e resumo de José Paranaguá de Santana]. Disponível em: <[http://www.opas.org.br/rh/publicacoes/textos\\_apoio/pub04U2T8.pdf](http://www.opas.org.br/rh/publicacoes/textos_apoio/pub04U2T8.pdf)>. Acesso em: 20 abr. 2011.
- FAZENDA, Ivani C. A. *Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa*. São Paulo: Papirus, 1994.
- \_\_\_\_\_. O Sentido da Ambiguidade numa Didática interdisciplinar. In: *VIII ENDIPE*. Florianópolis, 1996 (vol. II).
- \_\_\_\_\_. *A aquisição de uma professoralidade Interdisciplinar*. São Paulo, 1997 (texto mimeografado apresentado na XX ANPED).
- \_\_\_\_\_. (Org.). *Didática e interdisciplinaridade*. São Paulo, Papirus, 1998.
- \_\_\_\_\_. (Org.). *Práticas interdisciplinares na escola*. São Paulo: Cortez, 2001.
- FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987a.
- \_\_\_\_\_; SHOR, Ira. *Medo e Ousadia– O Cotidiano do Professor*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987b.
- \_\_\_\_\_. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 13. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- FRIGOTTO, Gaudêncio; CIAVATTA, Maria; RAMOS, Marise (orgs.). *Ensino médio integrado: concepção e contradições*. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2010.
- GOIÂNIA, Secretaria Municipal de Educação de / Divisão de Educação Fundamental de Adolescentes, Jovens e Adultos. Proposta político-pedagógica – 2010 – 2013. Goiânia, GO, 2010. Disponível em: <[http://lesec.icb.ufg.br/uploads/263/original\\_PROPOSTA\\_APROVADA.pdf](http://lesec.icb.ufg.br/uploads/263/original_PROPOSTA_APROVADA.pdf)>, acesso em 14/03/2014. .

# Referências bibliográficas

GÓMEZ, Pérez. A função e a formação do professor no ensino para a compreensão: diferentes perspectivas. In: SACRISTAN, Gimeno e GÓMEZ, Pérez. *Compreender e transformar o ensino*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

HOLLIDAY, Oscar Jara. Para sistematizar experiências. Ministério do Meio Ambiente, Brasília, 2006.

LOTTERMANN, Osmar. *O currículo integrado na educação de jovens e adultos*. Mestrado em Educação nas Ciências (Dissertação), Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul. Unijuí, 2012.

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. *Ensino: as abordagens do processo*. São Paulo: EPU, 1986.

MOYSÉS, Lucia. *O desafio de saber ensinar*. 12ª ed. Campinas, S.P.: Papyrus, 2007.

RAMOS, Marise. Possibilidades e desafios na organização do currículo integrado. In: FRIGOTTTO, Gaudêncio; CIAVATTA, Maria; RAMOS, Marise (orgs.). *Ensino médio: concepção e contradições*. São Paulo: Cortez, 2005. (p. 106-127).

RODRIGUES, Maria Emilia de Castro; COSTA, Cláudia Borges. *Eixo temático*. Goiânia, GO, 2013 (mimeo.) Disponível em [http://forumeja.org.br/go/sites/forumeja.org.br/go/files/eixotematico\\_discussaometodologic.pdf](http://forumeja.org.br/go/sites/forumeja.org.br/go/files/eixotematico_discussaometodologic.pdf)

VYGOTSKY, L. S. A formação social da mente – O desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. São Paulo: Martins Fontes, 1991.