

Alfabetização solidária. Relatório de (21)
atividades 2000/2001. Coordenado p/ Dinamizador
Cultural - CEDEP. Izabel Alexandre
4 folhas . 15/02/2001

Alfabetização Solidária

Projeto Grande Centros Urbanos

“Um Projeto Que Deu Certo”...

Relatório de Atividades 2000/2001

Coordenado p/ Dinamizadora Cultural – CEDEP

Izabel Alexandre

Alfabetização Solidária

Projeto Grande Centros Urbanos

Relatório de Atividades 2000/2001-02-15 **Coordenado p/ Dinamizadora Cultural – CEDEP** *Izabel Alexandre*

Resumo dos Eventos:

- Os trabalhos do Grupo de Educação do CEDEP são acompanhados pelo Coordenador local e Coordenador Pedagógico. Hoje contamos com 12 turmas em funcionamento e uma evasão de 3%.
- As dificuldades entre outras, passam principalmente pelo difícil acesso de alguns alunos em razão do transporte.
- Contudo vence em nosso trabalho o desejo de ver realizado o sonho de aprender a ler e escrever de alunos/moradores idosos e até adolescente, que não tiveram antes, este privilégio.

Objetivos:

- Além da leitura e escrita, com o nosso trabalho de dinamização cultural, buscamos uma maior integração entre todos os alunos, além de estarmos trabalhando a consciência sócio política e cultural dos alunos, atingimos ainda a oralidade, desinibição e integração entre os alunos de Paranoá e entorno.
- É uma brilhante troca de conhecimentos de nossos hábitos culturais. Acreditamos que essas trocas de informações enriquece e muito o conhecimento dos alunos e moradores que confiam, respeitam e procuram nosso espaço cultural – Centro de Cultura e Desenvolvimento do Paranoá – CEDEP e se vêem contemplados. Isso porque acima de tudo somos uma equipe, uma grande família.



Cronograma em Curso:

Além das atividades que expus no relatório passado o qual entreguei a nossa Coordenadora Izabela Brachado, seguimos:

20/12/2000.

- Realizamos uma **confraternização** com todas as turmas e convidados.
 - Além dos alunos; alfabetizadores, amigos e moradores do Paranoá contamos com as presenças de Professores da Faculdade de Educação da Unb e a presença de nossa Coordenadora Geral do Projeto – Silvine Barbato.
- Além dos comes e bebes, realizamos ainda apresentação de:
 - **Vídeo** – relatos de trabalhos desenvolvidos com os alunos;
 - **Dança** – Com a participação de todos;
 - Apresentação da Peça de **Teatro “Uma Mulher Brasileira”** – Texto e figurino criado pelos alunos, sobre a Coordenação e Direção da: Dinamizadora Cultura Izabel Alexandre.

Semana de 15 à 19 de janeiro/2001.

Realizamos uma exposição de fotos, vídeo e trabalhos individual e coletivos de alunos e alfabetizadores do período.

Resultado:

A participação foi geral, o que nos levou a agendarmos outra exposição para o próximo semestre.

Objetivos:

Leitura e integração dos alunos, atingindo através dos trabalhos ali desenvolvidos a oralidade e consciência política e sociocultural dos alunos e alfabetizadores.

Nessas atividades contamos com a participação de todos alunos, alfabetizadores e coordenação. Tal realização é muito positiva para o grupo.

Dificuldades existentes:

Não estarmos registrando as atividades nos frustra imensamente, isso porque nos falta material, os quais nos foram prometidos e nunca os vimos. (abaixo)

- Máquina para fotografar;
- Filmes asa 100 e asa 400 para fotografar;
- Filmes para vídeo - filmagem;
- Transporte para os alunos do entorno;
- Pagamento da Bolsa a Coordenação de Dinamização Cultural.

Solicitação:

Solicito um esclarecimento a respeito do que está sendo feito com a bolsa da Coordenação de Dinamização Cultural, visto que até o momento não recebi sequer a 5ª bolsa relativa ao 1º semestre. Pela lógica, está me faltando receber as bolsas de todo o segundo semestre num total de 6 bolsas.

Esta solicitação já foi feita outras vezes e não obtive resposta alguma, visto que sempre que me foi solicitado preparei os relatórios e encaminhei, no entanto não tenho tido o menor incentivo, além de saber que todos os outros coordenadores, alfabetizadores e monitores têm recebido suas bolsas e eu sequer tive posição a respeito de minha bolsa.

Isso tem em muito me deixado sem estímulos para continuar com o meu trabalho e garanto-lhes que se estou desempenhando o compromisso que assumi junto a este projeto é principalmente em respeito as Coordenações do Projeto que temos em Paranoá (Gilene, Creusa e Lourdes Pereira), as quais merecem todo o meu respeito, carinho e agradecimento pelo belíssimo trabalho que lá desempenham.

Preciso deste complemento orçamentário e já que tenho desenvolvido o meu trabalho, espero obter uma posição concreta e por escrito de: Onde esta a minha bolsa? Se ainda as irei receber, quantas delas e quando? e Por que ainda não as recebi, se todos teem recebido suas bolsas logo depois que passam os relatórios, mesmo eu tendo passado sempre que solicitado o meu relatório?

No mais, meus agradecimentos,

Brasília, 15 de fevereiro de 2001.



Izabel Alexandre
Dinamizadora Cultura - CEDEP
(061) 9989.3880 – 369-1669